R IX 1115

Collection HIRSCH

(SECONDE VENTE)

MONNAIES

Grecques, Romaines et Étrangères

BIBLIOTHÈQUE

Numismatique et Archéologique

Paris — 4 Juillet 1921

COLLECTION HIRSCH

(SECONDE VENTE)

MONNAIES

GRECQUES, ROMAINES ET ÉTRANGÈRES

BIBLIOTHÈQUE

Numismatique et Archéologique

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront **17 fr. 50 pour cent** en sus des enchères.

La vente sera faite sans aucune garantie en ce qui concerne l'état et la qualité des objets vendus ; aucune réclamation ne sera admise après l'adjudication, pour quelque cause que ce soit.

Paris. — Imp. Georges Petit, 12, rue Godot-de-Mauroi, — 751-21.

VENTE DE BIENS ALLEMANDS

Ayant fait l'objet d'une mesure de séquestre de guerre

Collection HIRSCH

(SECONDE VENTE)

MONNAIES

Grecques, Romaines et Étrangères

MÉDAILLES ET PLAQUETTES

BIBLIOTHÈQUE

Numismatique et Archéologique

VENTE EN VERTU D'ORDONNANCE

HOTEL DROUOT, Salle N° 8

Le Lundi 4 juillet 1921, à 2 heures

Par le Ministère de M. LEMONNIER, LIQUIDATEUR-SÉQUESTRE
17, rue Lagrange, 17

Assisté du PRÉSIDENT DES COMMISSAIRES-PRISEURS, ADJOINT-TECHNIQUE

et de MM. FEUARDENT FRÈRES, EXPERTS
4, rue de Louvois, 4

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Dimanche 3 Juillet 1921, de 2 heures à 6 heures

MONNAIES ANTIQUES

GRECQUES

1 — **Samnium-Corfinium**. Tête de l'Italie à dr., couronnée par la Victoire. ℞. Deux guerriers debout; à dr., une proue. Denier de la guerre sociale. AR[4]. B.

2 — **Campanie-Naples.** Tête de nymphe à dr. ℞. Taureau androcéphale à dr., couronné par la Victoire; sous la base : ΝΕΟΠΟΛΙΤΗΣ. AR[5]. *Superbe exemplaire.*

3 — **Phistelia**. ΦΙΣΤΕΛΙΑ. Tête de face. ℞. Leg. rétrograde, coquille, grain d'orge et dauphin. AR[2]. T. B.

4 — **Calabre-Tarente**. Tête de femme à g. ℞. Péloncle. AR[1]. — Cavalier au galop à dr., brandissant un javelot; dessous, ΣΑ. ℞. Taras sur le dauphin à g., tenant une quenouille; dessous, une proue. AR[5]. — ΣΥ. Jeune cavalier à g., couronnant son cheval; dessous, ΛΥΚΙΝΟΣ. ℞. Taras à g. brandissant un trident; derrière, une chouette. AR[5]. — 3 p. B.

5 — **Lucanie-Héraclée.** ΗΗΡΑΚΛΕΙΩΝ. Tête de Pallas à dr. ℞. ΑΘΑ. Hercule debout. AR[5]. — 2 p.

6 — **Métaponte.** MET. Épi, à dr., lézard. ℞. incus. AR[6]. — Tête de femme à dr. ℞. Épi. AR[5]. — 2 p.

7 — **Thurium.** Tête de Pallas à dr. ℞. Taureau à d., Λ. AR[5].

8 — **Vélie.** Tête de Pallas. ℞. Lion. AR[5]. — 3 p.

9 — **Bruttium.** Tête de Victoire. ℞. Pan debout. AR[5]. — **Croton.** ϘPO. Trépied. ℞. incus. AR[4]. B. — **Rhégium.** Têtes des Dioscures. ℞. Hermès debout. Æ[8]. — Ensemble, 3 p.

10 — **Térina.** Tête de nymphe à dr. ℞. Victoire assise à g., tenant un caducée. AR[5]. — Tête de nymphe à g. ℞. Victoire assise à g. AR[5]. — 2 p.

11 — **Sicile-Agrigente.** Tête de Fleuve à g. ℞. Aigle sur un chapiteau. Æ[7]. — **Crabe.** ℞. Tête d'aigle. Æ[2]. — **Himera-Thermœ.** Tête d'Hercule à dr. ℞. Trois nymphes debout. Æ[5]. — **Gelas.** Protomé de taureau androcéphale à dr. ℞. Quadrige à dr.; dessous, palmette. AR[7]. — Ensemble, 4 p.

12 — **Léontini.** Tête d'Apollon à dr. ℞. ΛΕΟΝΤΙΝΟΝ. Tête de lion à dr., entre quatre grains d'orge. AR[7]. T. B.

13 — **Syracuse.** Tête d'Apollon à g. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Trépied. El[3]. T. B. 2 p. — Tête d'Apollon à g. ℞. Lyre. El[2]. — Ensemble, 3 p.

14 — ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de femme à dr., entre quatre dauphins. ℞. Bige à dr., couronné par la Victoire. AR[6]. T. B.

15 — **Sarmatie-Olbia**. Monnaie en forme de poisson avec l'inscription ΘΥ. Æ.

16 — **Illyrie-Dyrrhachium**. Vache allaitant son veau. ℞. Carré linéaire partagé en deux rectangles contenant chacun un décor floral. AR[5].

17 — **Macédoine-ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ**. Tête virile à dr. ℞. AESILAS. Ciste, massue et chaise. AR[8]. 2 p. — **Acanthe**. Lion dévorant un taureau. ℞. Carré creux. AR[8]. — **Neapolis**. Tête de femme à dr. ℞. Gorgonéion. AR[2]. — **Alexandre III.** Tête d'Hercule. ℞. Jupiter assis à g. AR[7]. — Ensemble, 5 p.

18 — **Thessalie-Larissa**. Éphèbe maîtrisant un taureau. ℞. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Cheval au galop à g. AR[4]. — Tête de nymphe de face. ℞. Cheval à dr. AR[4]. 4 p. — Ensemble, 5 p. B.

19 — **Acarnanie-Anactorium.** Types de la ligne corinthienne. AR[5]. — **Leucas**, mêmes types. AR[5]. 3 p. — **Thyrrheium.** Tête de Fleuve à dr. ℞. Apollon assis à dr. AR[7]. — Ensemble, 5 p.

20 — **Épire**. Tête de Zeus à dr. ℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle. AR[5]. 2 p. — **Ambracia.** Types de la ligne corinthienne. AR[6]. 4 p. — Ensemble, 6 p.

21 — **Achaie-Corinthe.** Tête de Pallas. ℞. Pégase. Symboles divers. AR[5]. — 16 p.

22 — **Péloponèse-Elis**. Aigle éployé à dr. ℞. FA. Foudre. AR[3]. — Tête de Zeus. ℞. Aigle sur un cippe. AR[3]. — Tête d'Héra. ℞. Aigle. Æ[7]. — **Sicyone**. Chimère à g. ℞. Colombe à g. AR[6]. — Ensemble, 4 p.

23 — **Cyclades-Tenos**. Grappe de raisin. ℞. Carré creux. AR[2]. B.

24 — **Bithynie-Nicomède II**. Tête du roi, à dr. ℞. Jupiter debout. AR[10]. T. B.

25 — **Lesbos**. Tête d'Apollon. ℞. Lyre. EL[1]. — Tête de taureau. ℞. Carré creux. EL[1]. — Ensemble, 2 p. B.

26 — Tête de Zeus. ℞. Serpent. EL[1]. — Tête d'Apollon. ℞. Tête de femme. EL[1]. — Ensemble, 2 p.

27 — **Ionie**. Ville incertaine. Décor en ailes de moulin. ℞. Carré creux. EL1/2. — **Clazomène.** Protomé de sanglier ailé, à dr. ℞. Carré creux. AR[4]. — Casque. ℞. K dans un carré creux. Æ[2]. — **Phocée.** Tête de Dionysos, à g. ℞. Carré creux. EL[1]. — Ensemble, 4 p.

28 — **Mysie-Cyzique**. Lion sur un thon. ℞. Carré creux. EL[1].

29 — **Troade-Scepsis**. Tête de Dionysos. ℞. Thyrse. Æ[1].

30 — **Carie-Cnide**. Tête d'Aphrodite. ℞. Protomé de lion. AR[3].

31 — **Cilicie-Celenderis.** Protomé de Pégase, à dr. ℞. Bouquetin. AR[1].

32 — **Lydie**. Tête d'Héraclès, à g. ℞. Carré creux. EL[1].

33 — **Judée-Gaza**. Tête de femme, à dr. ℞. Chouette de face dans un carré creux. AR[4]. — 2 p.

34 — **Égypte-Arsinoé. Cléopâtre II**. Tête de la reine, à dr.; derrière, K. ℞. Double corne d'abondance. Or[8]. F. D. C.

35 — **Zeugitanie-Carthage**. Tete de femme voilée, à dr. ℞. Cheval au galop, à dr. Æ[5]. B.

36 — **Pièces fausses** : Héraclée, Oponte, Stymphale, Cyzique. Or. — 4 p. 48 grammes.

37 — Cyzique et Lampsaque. — 9 p. Electrum 146 grammes.

ROMAINES

38 — As (Babelon, p. 34, n° 51). — Semis (B., p. 34, n° 52). Æ. — 2 p.

39 — **République romaine.** Antonia (B. 116. — Cœcilia (B. 50). — Calpurina (B. 24), 2 p. — Cassia (B. 9 et 10), 2 p. — Cornélia (B. 60). — Domitia (B. 21). — Hosidia (B. 1). — Junia (B. 30 et 42), 2 p. — Livineia (B. 11). — Marcia (B. 28). — Nonia (B. 1). — Ensemble, 14 deniers. AR. B. et T. B.

40 — Papia (B. 4), quinaire rare. — Pétronia (B. 10 et 12). — Ensemble, 3 p. AR. B. et T. R.

41 — Plaetoria (B. 5 et 6). — Plautia (B. 11). — Roscia (B. 1). — Scribonia (B. 8), 2 p. — Sicinia (B. 1). — Ensemble, 7 deniers. AR. B. et T. B.

42 — Valéria (B. 13), denier très rare et T. B. — Vibia (B. 18 et 24). — Ensemble, 3 p. T. B.

43 — **Empire romain** : J. César (Cohen, 41). — Octavie et Marc-Antoine (C. 3), médaillon cistophore, 2 p. — Auguste (C. 347 et 363). — Caïus César (C. 2), denier rare et B. mais cassé et recollé. — Ensemble, 6 p. AR.

44 — Néron (C. 14) G. B. — Adrien (C. 812) M. B. Superbe. — Emilien (C. 67) G. B. Rare. — Magnus Maximus (C. 1), denier rare. — Ensemble, 4 p.

45 — Médaillon de Constantin I. Rℒ. La Porte de Trèves, pièce fausse, métal doré.

46 — Fibule byzantine, monétiforme, en bronze doré : buste de face, entouré d'une légende non déchiffrée.

MONNAIES ÉTRANGÈRES
EN OR

47 — **Espagne**. — *Philippe V.* Onza de 1740, autre de 1744. — 2 p. T. B.

48 — **Portugal.**—*Alphonse V.* Cruzade (variété rare).

49 — *Jean II.* Cruzade, *fausse.*

50 — *Manuel II.* Cruzade.

51 — *Jean III.* Portuguez de 5 cruzades, *fausse.*

52 — *Pierre II.* Quart d'écu de 1691.

53 — *Marie et Pierre III.* Peça de 1730. T. B.

54 — *Jean V.* Dobra de 8 écus, 1732. B.

55 — *Joseph Ier.* Milreis de 1755. F.D.C.

56 — *Marie.* 12 xerafins des Indes portugaises, 1784. T. B.

57 — Peça de 1787. Autre de 1793. T. B.

58 — MARIA . I . D . G... écu accosté de 4000 et de trois rosaces. ℟. ET . BRASILIE . DOMINA . ANNO. 1787. autour d'une croix inscrite dans un quadrilobe. Rare. F. D. C.

59 — *Jean VI.* Peça de 1802. Autre, 1822. T. B.

60 — Demi-écu, 1818. Demi-peça, 1822. T. B.

61 — *Pierre IV.* Demi-peça, 1827. F. D. C.

62 — *Michel Ier.* Peça, 1830. F. D. C.

63 — *Marie II.* Tête à gauche. Peça, 1833. F. D. C.

64 — Buste à g. Peça, 1834. F. D. C.

65 — **Schaunbourg-Lippe.** — *Guillaume Ier.* X thaler, 1863.

66 — **Monténégro.** — *Pierre Ier.* 10 perpera, 1910. F. D. C.

67 — **République Argentine.** — Buste de Rosas. Double écu, 1842. B.

68 — Écusson de Rosas. ETERNO LOOR AL RESTAURADOR ROSAS. ℞. Armes de l'Argentine. Onza de 8 écus, 1845. T. B.

69 — **Brésil.** — *Pierre Ier.* 6.400 reis, 1828, au buste à gauche.

70 — Barre d'or pesant 53 gr. 75, estampillée aux armes de Portugal, N 3413. 1809. V C R (en monogramme). TOQUE. 23-1-7-00. ℞. Écusson du Brésil.

71 — **Mexique.** — *Augustin Ier.* Buste à droite, signé *J. Guerrero f.* ℞. EN SU SOLEMNE PROCLAMACION LA CIUDAD DE MEXICO. En exergue, A 24 DE ENERO DE 1823. Aigle couronné au-dessus d'une île entre deux palmes. Peso, tranche lisse. Poids, 33 gr. 85. T. B.

72 — REPUBLICA MEXICANA. Aigle. ℞. LA LIBERTAD EN LA LEY. Dextrochère soutenant le bonnet de la liberté au-dessus du code. Onza de 8 écus, 1825. T. B.

73 — Demi-onza de 4 écus, en même type, 1827. B.

74 — Écrin contenant huit monnaies divisionnaires en argent de Georges V. — 2 p. de 1/2 mark, etc.

MÉDAILLES

75 — **Alidosi.** Son buste en habits cardinalices. Revers : Jupiter dans un char traîné par deux aigles (Arm. 116, 45).

Diam., 60 millim.

76 — **Caracalla.** Son buste lauré. — **Constantin.** L'empereur à cheval. — **Maximilien.** Son buste. — **Cervantès.** Son buste. — Bronze et plomb. 4 pièces.

77 — **Henri IIII**, roi de France. Son buste lauré et cuirassé, à droite. Au-dessous : *1606*.

Diam., 127 millim.

78 — **François IV,** duc de Mantoue. Son buste, à droite, cuirassé, avec la fraise. Signé : G.DVPRE F 1617. Br. argenté.

Diam., 168 millim.

79 — **Frédéric**, grand duc de Bade. Or.

80 — **Gaspar Hafner**. Son buste. Pierre de Munich, cadre en bois.

PLAQUETTES

81 — **Le Christ** nimbé, à mi-corps, de face, sortant du cercueil (Mol. 467).

Haut., 80 millim.; larg., 48 millim.

82 — **Hercule** assommant un centaure. Plaquette découpée et dorée.

Haut., 80 millim.; larg., 59 millim.

83 — **Buste d'homme** entouré de deux cornes d'abondance, que soutiennent deux centaures portant une femme sur leur dos. Par Caradosso (Mol. 412).

Haut., 61 millim.; larg., 195 millim.

84 — **La Vierge, l'Enfant Jésus** et plusieurs saints, plaquette d'après Moderno. Bronze doré et argenté.

Cf. Molinier, *Les Plaquettes*, nº 166.

85 — **Cosme de Médicis**, debout, sous les traits d'Hercule. Plaquette ovale. — Minerve protégeant les arts. Grande plaquette ronde et concave. — 2 pièces.

86 — **Alphonse XIII**. Paris, 30 de Mayo 1905. Revers. Le Président Loubet, Madrid, 23 de Octuber 1905. Signée A. QUEPOL. Cuivre argenté.

Haut., 50 millim. ; larg., 45 millim.

87 — **Boutmy** (**E.-G.**), membre de l'Institut. Par Roty. Cuivre argenté.

Haut., 44 millim. ; larg., 60 millim.

BIBLIOTHÈQUE

88 — **Armand** (**A.**). Les Médailleurs italiens. 3 vol.

89 — **Babelon**. Traité, texte et planches. Les 5 premiers volumes.

90 — Inventaire sommaire de la coll. Waddington. 1 vol. cart. toile.

91 — **Bode**. Les Statuettes italiennes, en bronze de la Renaissance, au Musée de Berlin. 1 vol. in-4°.

92 — Les Statuettes italiennes de la Renaissance. 3 vol. in-fol.

93 — Histoire de la plastique allemande. 1 vol.

94 — **Budge** (**E.-A.-Wallis**). The Lady Meux Egyptian collection. 1 vol. in-4°.

95 — **Carelli**. Description des monnaies antiques de l'Italie. Naples, 1812. Petit in-fol. Rare.

96 — **Cohen**. Description historique des monnaies frappées sous l'Empire romain. 1880. 8 vol. reliés.

97 — Autre exemplaire incomplet (manque les 3 premiers vol.).

98 — **Collignon** (**M.**). Les Statues funéraires dans l'art grec. 1 vol. in-4°.

99 — **Daremberg-Saglio**. Dictionnaire des antiquités grecques et romaines (manque : les lettres R à Z). 7 vol. in-4°. Demi-reliure.

100 — **Falke**. Histoire des industries d'art en Allemagne (texte allemand). 1 vol. Demi-reliure.

101 — **Furtwängler**. Die antiken gemmen avec planches. 3 vol. in-fol. Demi-reliure.

102 — **Gorer** et **Blacker**. Chinese porcelain and hard stones. 2 vol. Cart.

103 — **Grueber** (**H.-A.**). Coins of the Roman Republic in the British Museum. 3 vol.

104 — **Head**. Historia Numorum, 1re édition, 1887. — 2e édition, 1911.

105 — **Heiss** (**A.**). Les Médailleurs de la Renaissance. 9 vol. in-fol., demi-reliure.

106 — Monnaies antiques de l'Espagne. 1 vol. in-4°, cart.

107 — **Imhoof-Blumer**. Nouvelles contributions aux monnaies antiques (texte en allemand). Munich, 1890, in-4°, cart.

108 — Monnaies grecques. Amsterdam, 1883. 1 vol. in-4°, cart.

109 — Monnaies d'Asie-Mineure (texte en allemand). 2 vol. in-4°.

110 — **Jacobsen**. Antike Kunstvaerker I Ny Carlsberg Glyptotek. 1 vol. in-4°, cart.

111 — **Jameson** (**R.**). Collection Jameson. 3 vol.

112 — **Kisa** (**Anton**). Das Glas in altertume. 3 vol.

113 — **Lützow** (**K. von**). Histoire de la gravure sur cuivre et sur bois (texte en allemand). Toile.

114 — **Madden** (**Frederic W.**). Coins of the Jews. 1 vol. in-4°, cart.

115 — **Marshall** (**F. H.**). Catalogue of the Jewellery greek etc. in the British Museum. 1 vol. in-4°, toile.

116 — **Marteau et Vever**. Les Miniatures persanes. 2 vol., cart.

117 — **Müller**. Numismatique d'Alexandre-le-Grand. Texte et planches in-4°, 2 vol.

118 — **Regling** (**Kust**). Catalogue de la collection Warren. Texte et planches, 2 vol.

119 — **Rivière** (**H.**). La Céramique dans l'art musulman. In-fol.

120 — **Seymour de Ricci**. Exposition d'objets d'art organisée par la M^se^ de Ganay. In-fol., cart. toile.

121 — **Svoronos**. Les Monnaies des Ptolémées. 2 vol., cart.

122 — **Wagner** (**Richard**). Mein leben. 2 vol., demi-reliure.

123 — **Wroth** (**Warwick**). Catalogue of the Vandals, Ostrogoths and Lombards. 1 vol.

124 — **Catalogue** of Greek coins in the British Museum. 27 vol.

125 — **Corpus** mumorum Italicorum. Sous la direction du Roi d'Italie. Savoie, Piémont, Sardaigne. 2 vol., br.

126 — **Catalogue** des monnaies antiques du Musée de Berlin (texte en allemand). 3 vol., toile.

127 — **Nomisma**. Revue numismatique allemande. Fascicules I à VII.

128 — **Grand lot** de catalogues annotés. Documents découpés dans les catalogues de ventes et réunis en douze classeurs.

129 — **Grand lot** de catalogues et de publications diverses.